

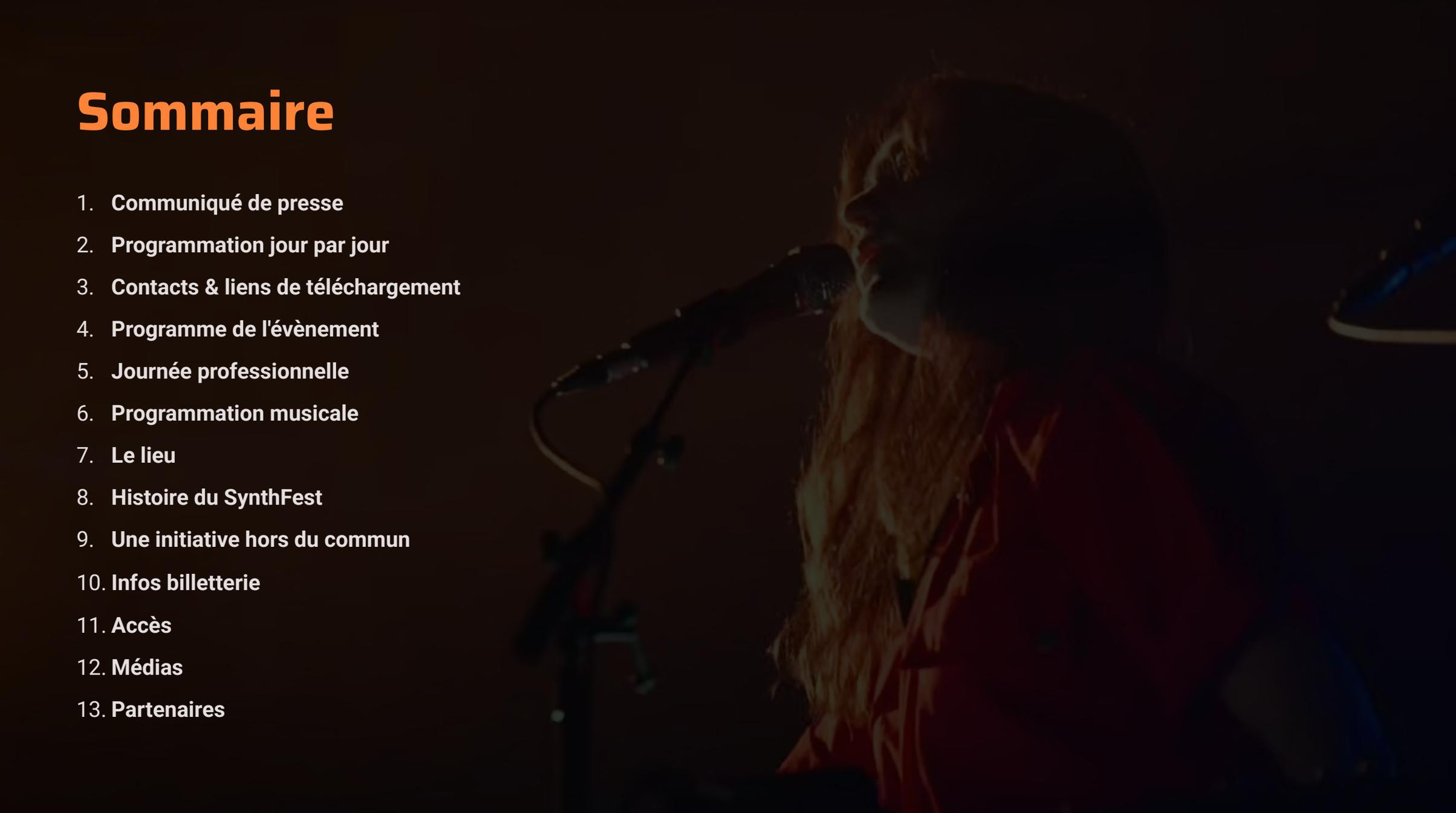


SynthFest France

10, 11, 12 et 13 avril 2025, Orvault - Nantes

Dossier de presse

Sommaire



1. **Communiqué de presse**
2. **Programmation jour par jour**
3. **Contacts & liens de téléchargement**
4. **Programme de l'évènement**
5. **Journée professionnelle**
6. **Programmation musicale**
7. **Le lieu**
8. **Histoire du SynthFest**
9. **Une initiative hors du commun**
10. **Infos billetterie**
11. **Accès**
12. **Médias**
13. **Partenaires**



1. Communiqué de presse

Le **SynthFest France** revient pour une 12^e édition les **10, 11, 12 et 13 avril 2025**. Pluridisciplinaire et unique en son genre, **ancré dans l'innovation** mais ouvert à toutes les générations, le SynthFest France est bien plus qu'un simple événement musical. Cette édition 2025 rassemblera une communauté de passionnés, d'artistes, de constructeurs, et d'amateurs de musique électronique dans un cadre naturel exceptionnel à l'Odyssée, à Orvault près de Nantes.

Ni salon, ni festival au sens classique, le SynthFest France est **un espace où les sons prennent vie, les idées s'échangent et les projets naissent**. **Expositions, démonstrations, conférences, ateliers, concerts et performances musicales** rythmeront ces quatre jours intenses, dédiés à la créativité et à la rencontre.

Le samedi, la soirée de concerts mettra en avant des artistes d'exception : **Klem H**, auteure, compositrice, interprète et productrice nantaise à la présence scénique éclatante nous fera découvrir son premier album solo, "Modern Life", après des collaborations remarquées au sein des groupes Inuit, Isla ou encore Grand Yellow. Puis **Tristan Bres**, avec son univers électronique mêlant pop, jazz et musique de film, et dont le dernier album a été produit par Howie B (Massive Attack, Björk, U2...) se produira sur la scène de l'Odyssée en compagnie de Nicolas Liesnard aux claviers (Rita Mitsouko, Hindi Zahra, Hugh Coltman...).

Un moteur d'innovation et d'échanges

Le SynthFest se veut aussi un **incubateur pour les jeunes talents** et les nouvelles idées. Les jeunes luthiers électroniques bénéficient de stands gratuits pour présenter leurs créations. Collectionneurs, artistes, constructeurs et amateurs se rencontrent, échangent, et souvent, collaborent pour donner vie à des projets inédits.

Un lieu accueillant

L'Odyssée, avec son amphithéâtre modulable, ses multiples espaces pour les conférences et ateliers, et sa halle des exposants, est le lieu idéal pour accueillir un événement aussi transversal que le SynthFest. Facilement accessible en voiture ou en bus, l'événement est également engagé dans une démarche responsable, encourageant covoiturage et mobilité douce.

Une expérience unique et diversifiée

Au-delà des expositions de synthétiseurs vintage, modulaires et rares, le public pourra participer à des **masterclasses**, découvrir les **dernières innovations technologiques**, ou simplement profiter de l'ambiance conviviale et du bar et des food trucks sur place.

Rendez-vous du 10 au 13 avril 2025 à Orvault pour le SynthFest France 2025

www.synthfestfrance.com

#SynthFestFrance

2. Programme jour par jour

1

Jeudi 10 avril : Journée réservée aux professionnels

2

Vendredi 11 avril : Ouverture au public à 14h, nocturne jusqu'à 22h

3

Samedi 12 avril : Ateliers, conférences, expos, démos. Concerts à 21h

4

Dimanche 13 avril : Clôture du festival à 17h

3. CONTACTS ET LIENS

Organisation

Association SynthFest France

contact@synthfestfrance.com

Relations & accréditations presse

Chloé Liorzou

rp@synthfestfrance.com

Tel +33 (0)6 48 12 24 51

Réseaux sociaux

François Astier

francois.astier@synthfestfrance.com

Exposants

Laurent Pelletier

laurent.pelletier@synthfestfrance.com

Liens

Logos et visuels du festival: [Design kit](#)

Photos de l'évènement (crédit photo SynthFest France): [Photos](#)

Photos des artistes: [Klem H](#) (crédit photo Grogu Davy) & [Tristan Bres](#) (crédit photo Mars Yahl)

Billetterie: [Tickets](#)

Réseaux sociaux: [Youtube](#) - [Instagram](#) - [Facebook](#) - [X](#) - [Linkedin](#) - [TikTok](#)



4. Programmation



Journée dédiée aux professionnels

Le jeudi 10 avril sera une journée exclusivement dédiée aux professionnels de la filière musicale et de la lutherie électronique. Un espace privilégié pour les échanges entre fabricants, distributeurs et acteurs du secteur.



Expositions, démonstrations

Une halle d'exposants mettra en avant synthétiseurs rares, modulaires, matériel vintage, ainsi que les dernières innovations des grandes marques et jeunes luthiers.



Conférences et masterclasses

Dans l'amphithéâtre et les différentes salles de l'Odyssée, des démonstrations passionnantes auront lieu avec des experts de la lutherie électronique et des artistes renommés.



Ateliers et pédagogie

Le SynthFest est avant tout une invitation à la découverte, grâce à des moments interactifs entre professionnels et membres du public, petits ou grands.



Grands Prix de l'Unac

Le SynthFest c'est aussi une célébration des talents de la musique électronique avec les Grands Prix de l'Unac (Union Nationale des Auteurs & Compositeurs).



Unac Talks

Assistez à un cycle de mini-conférences inédites sur le métier de compositeur et l'univers de la création musicale. Des tables rondes animées par des experts de la filière et ouvertes à tous.



Concerts & showcases

Chaque année, le SynthFest propose une soirée dédiée aux concerts live. En 2025, Klem H et Tristan Bresse se produiront le samedi soir sur la scène de l'Odyssée.



Tombola

Le festival s'autofinance en partie grâce à une tombola, où les participants peuvent gagner synthétiseurs, modules et accessoires offerts par les exposants.

5. Journée professionnelle

Pour la première fois cette année, le SynthFest consacrera sa première journée, le jeudi 10 avril, aux **professionnels de la musique et de la lutherie électronique**. Ce salon réservé aux acteurs du secteur offre un cadre idéal pour les échanges entre fabricants, distributeurs, ingénieurs du son, labels, studios et médias spécialisés. Véritable plateforme de rencontres B2B, cette journée permettra aux exposants de présenter leurs innovations en avant-première, de nouer des collaborations stratégiques et de renforcer le dynamisme du marché. Un rendez-vous qui s'avèrera incontournable pour **structurer et développer la filière**, au croisement de la **technologie, de l'industrie musicale et de la création sonore**.

Contact accréditations pros: contact@synthfestfrance.com

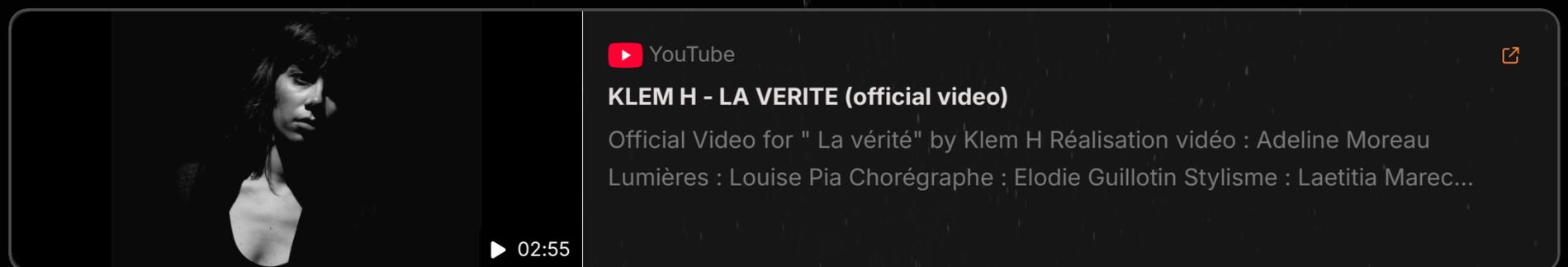
6. Programmation musicale 2025

Samedi 12 avril - 21h

Klem H

[Synthpop]

Artiste nantaise multi-talents, Klem H enflammera le SynthFest France 2025 avec un concert exceptionnel le samedi 12 avril à 21h. Auteure-compositrice-interprète, elle a conquis son public avec son premier album, *Modern Life* (début 2024), un opus de 13 titres explorant les joies et les doutes de la vie contemporaine. Son énergie scénique remarquable et ses collaborations avec des groupes comme Inuit et Grand Yellow, avant son lancement solo en 2020, témoignent de son talent. Préparez-vous à un voyage sonore intense grâce à sa musique électro moderne et captivante.



[Photos de l'artiste](#) (crédit photo Grogu Davy)

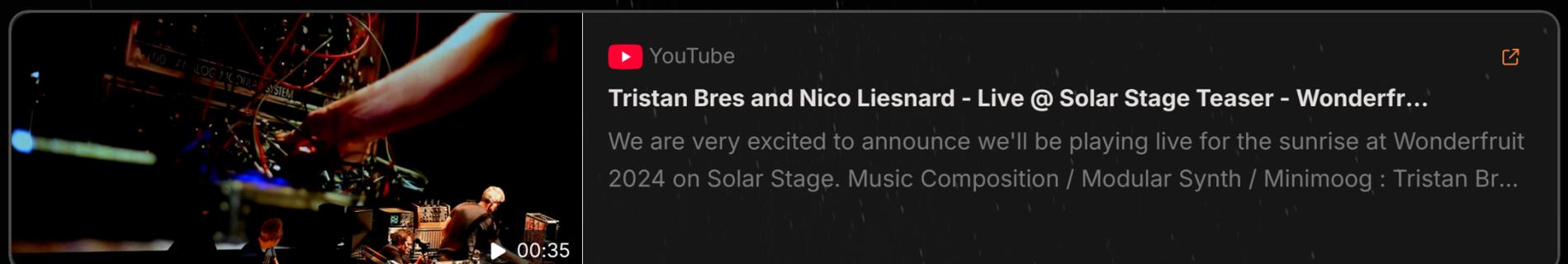
Samedi 12 avril - 22h

Tristan Bres

feat. Nicolas Liesnard

[Electro]

Tristan Bres, musicien et compositeur accompli, se produira au SynthFest France 2025 lors d'un concert captivant le samedi 12 avril à 22h, aux côtés de Nicolas Liesnard aux claviers. Ancien bassiste des clubs de jazz parisiens et collaborateur d'artistes tels que Sinclair, Tristan a su marier son expertise musicale à une créativité débordante. Inspiré par des artistes comme Jon Hopkins et Boards of Canada, son univers mêle électronique, musique de film, pop et jazz. Son premier album solo, produit par Howie B, a marqué les esprits en 2022 et l'a conduit sur des scènes prestigieuses à Londres et en Asie. Sur scène, Tristan et Nico promettent une performance immersive, où textures sonores et émotions se mêlent pour une expérience inoubliable. Ce concert sera une opportunité rare d'apprécier l'alchimie musicale de deux artistes passionnés.



[Photos de l'artiste](#) (crédit photo Mars Yahl)



7. Le lieu: l'Odysée

Pour sa 12^e édition, le SynthFest France poursuit son aventure à l'Odysée, où il s'est **installé depuis 2023**. Ce lieu unique, avec ses espaces modulables et son cadre naturel, accompagne parfaitement la montée en puissance d'un événement pluridisciplinaire comme le SynthFest.

Les éditions précédentes se déroulaient à Saint-Herblain, avec la salle de l'Onyx accueillant les exposants, et au Lieu Unique à Nantes pour les concerts. Cette double implantation reflétait déjà l'**esprit transversal** du SynthFest, mêlant **innovation technologique et créativité artistique**.

Au fil des années, l'événement a gagné en ampleur, attirant un public toujours plus large et diversifié, ainsi qu'un nombre croissant d'exposants, de partenaires et d'artistes. Aujourd'hui, le SynthFest s'impose comme un **rendez-vous majeur pour la lutherie électronique et les musiques électroniques**, dans un cadre pour le moment adapté à son ambition et à sa croissance.



8. L'histoire du SynthFest

Une aventure associative et passionnée

Le SynthFest France, **créé en 2014 par un collectif de musiciens nantais**, s'est imposé comme un rendez-vous incontournable pour les passionnés de synthétiseurs et de musiques électroniques. Né de la volonté de mettre en lumière l'innovation et la création, le festival a toujours accueilli des artistes et exposants de renom, tout en favorisant les échanges entre amateurs, professionnels et curieux.

Entièrement organisé par une équipe de bénévoles passionnés, le SynthFest qui accueille en moyenne 2000 visiteurs par an repose sur un modèle associatif unique, où la passion pour la lutherie électronique et la musique guide chaque édition. Au fil des années, des figures emblématiques comme **Marc Caro, Wally Badarou, Éric Mouquet (Deep Forest), ou Michel Geiss**, ainsi que des fabricants de renom (**Arturia, Korg...**), ont contribué à faire du SynthFest un événement majeur de la scène électronique européenne.

9. Une initiative hors du commun

LE SYNTHFEST FRANCE : UN FESTIVAL ASSOCIATIF ET PASSIONNÉ

Le SynthFest est **organisé uniquement par des bénévoles**, un modèle qui reflète une passion commune pour la lutherie électronique et les musiques électroniques. Chaque édition est organisée avec soin par ces passionnés, faisant du festival une véritable aventure humaine et collaborative.

UN ÉVÉNEMENT LOCAL AU RAYONNEMENT EUROPÉEN

Bien ancré dans la métropole nantaise, le SynthFest France rayonne bien au-delà des frontières. Exposants et visiteurs viennent de toute l'Europe pour partager leur passion dans un cadre unique. Si des événements similaires existent ailleurs, comme le Superbooth en Allemagne, le SynthFest se distingue par son format accessible et sa dimension conviviale.

UN ENGAGEMENT POUR LA PARITÉ ET L'INCLUSION

Depuis 2022, le SynthFest renforce sa **programmation féminine** en mettant les femmes à l'honneur sur scène. De plus, des initiatives sont en cours de développement pour rendre la musique électronique plus inclusive, avec des ateliers abordant des thématiques comme le rapport entre **musique et handicap**, notamment la surdité. Le lieu est également totalement accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR).

UN ACCENT SUR LA PÉDAGOGIE

Avec le soutien de l'**Union Nationale des Auteurs et Compositeurs** (Unac), le SynthFest propose les Unac Talks, un cycle de **mini-conférences quotidiennes destiné aux compositeurs** de musiques électroniques. Ces rendez-vous permettent de s'informer sur leurs droits, leur métier, et les outils à leur disposition, grâce à des interventions d'experts (compositeurs renommés, représentants de la Sacem...).

UN RENDEZ-VOUS POUR TOUTES LES ESTHÉTIQUES MUSICALES

Soutenu par la Sacem, le SynthFest France valorise **toutes les esthétiques musicales**. Concerts, démonstrations et conférences permettent de découvrir des genres variés, de l'expérimental à l'électro-pop, en passant par la musique ambient ou la MAO. Cette ouverture en fait un rendez-vous incontournable pour les amateurs comme pour les curieux.

LA CULTURE POUR TOUS

Avec des **tarifs attractifs** (12 € par jour, demi-tarif pour les moins de 25 ans et gratuité pour les moins de 12 ans), le SynthFest s'adresse à un large public. C'est un événement familial où petits et grands peuvent découvrir et tester des synthétiseurs, des plus modernes aux modèles vintage, dans une ambiance conviviale. **Venez avec vos écouteurs!**

UN TREMPLIN POUR LES CRÉATEURS ET LUTHIERS ÉLECTRONIQUES

Le SynthFest France joue un rôle essentiel en tant que lanceur de carrière pour les jeunes talents. En offrant des stands gratuits aux luthiers électroniques exerçant depuis moins de 3 ans, il leur permet de se faire connaître et de présenter leurs innovations dans des conditions optimales. De nombreuses collaborations fructueuses et la création d'instruments inédits ont vu le jour grâce à l'environnement unique du festival, confirmant son statut d'**incubateur pour l'industrie de la musique électronique**.

Infos Billetterie

25€

Pass 3 jours

Accès du 11 au 13 avril 2025

12€

Pass 1 jour

Tarif sur place par journée

15€

Concerts Klem H & Tristan Bres

Samedi 12 avril à 21h

Demi-tarif pour les moins de 25 ans, gratuit pour les moins de 12 ans.

[Achetez vos billets en ligne](#)

11. Accès

Comment venir ?



En voiture

- [Itinéraire](#)
- Parking gratuit et gardé sur place (400 places disponibles).



En covoiturage

- Nous encourageons nos visiteurs à co-voiturer. Nous avons créé une plateforme de partage de trajet ici: [SynthFest France 2025 - Togetze](#)



En bus

- Ligne 89, arrêt « Le Bois Cesbron », à proximité directe du site.



En train

- Gare de Nantes située à seulement 20 minutes.

L'Odyssée est idéalement située et facilement accessible par divers moyens de transport. Nous vous encourageons à privilégier les mobilités douces et partagées pour un festival plus responsable.

12. Médias



 leparisien.fr

SynthFest France 2025 - L'ODYSSEE - ORVAULT - Orvault, 44700 - Sor...

SynthFest France 2025 (Festivals) - vendredi 11 avril 2025 - L'ODYSSEE - ORVAULT - Orvault, 44700 - Toute l'info sur l'événement



 Projet Home Studio

Vous Aimez les Synthétiseurs ? RDV au SynthFest 2025 en Avril ! | Proj...

Ca y'est, la billetterie est ouverte ! Vous le savez, chaque année maintenant je vais au SynthFest, un grand salon dédié aux synthétiseurs, à la "lutherie numérique", à...



 YouTube

France 3 Pays de la Loire | SynthFest 2023

#france3 #synthfestfrance #synthfest Vidéo complète : https://france3-regions.francetvinfo.fr/pays-de-la-loire/programmes/france-3_pays-de-la-loire_j...



 YouTube

Official Aftermovie | SynthFest France 2024

Thank you 1010music, Adam, Alexis Faucomprez, Algam, Aodyo, Arnold Turboust, Arturia, Arturia University, Audiofanzine, Axel Fischer, Baloran, BLL instruments,...

13. Partenaires



SACEM



KR Home Studio



CSFI



UNAC